



Foto boven: Bas van Loo

Foto rechts: Mattijs van Bergen



Centraal Museum Utrecht, Mattijs van Bergen

Binnenkant Buitenkant

18 april 2020

Agnietenstraat 1

Centraal Museum Utrecht

13.00 tot 17.00 uur

Aanmelden vanaf 22 maart a.s
www.modeambachten.nl

BMA 
BRANCHEVERENIGING MODEAMBACHTEN



Inns and outs voor en door de profs

In het Centraal Museum in Utrecht ontmoeten we Mattijs van Bergen. Zijn werk neem daar een prominente plaats in. We ontmoeten de medewerkers van het museum en de conservator i.o. Mensen die zich dagelijks inspannen om de bezoeker een zo mooi mogelijk beeld te geven. Om hen aan het denken te zetten of uit te dagen opnieuw naar een object te kijken. Wat is onze verbinding met hen? Hoe kijkt de ontwerper of de conservator tegen de buitenkant van een kledingstuk aan? Wat is voor hen belangrijk? Waar selecteren zij op bij aankoop van een stuk? En hoe belangrijk is de binnenkant? En voor de kleermaker? Wat is belangrijk voor hem/haar? De

buitenkant of de binnenkant? Een spannende kennismaking tussen ambachten rondom het thema Buitenkant/binnenkant. De conservator i.o. laat ons de binnenkant van stukken uit het depot zien. De kleermaker krijgt inzicht in het belang van een aankoop voor het museum.

verbinden van vakmanschap

De ontwerper, de museum medewerkers, de conservatoren, de makers van de kleding. Wat hebben zij gemeen en waar vullen zij elkaar aan? Tijdens deze meeting gaan we dat ontdekken.

18 april 2020

Agnietenstraat 1
Utrecht

www.modeambachten.nl

